

SEPTEMBER 2026

Producties ter financiering



LANGSPEELFILMS & SERIES



- Avis de Tempête
- A Visit to Grandpa's
- Ce qui blesse
- La Comtesse de Monte-Cristo
- Le client est roi
- Le Réseau Corneille
- Les Profs 3
- N'oublie pas
- Sous la Seine 2
- Tempête
- The Death of Sherlock Holmes
- The Lady Grace Mysteries - Seizoen 2
- The Yank
- Tour de France

Avis de Tempête (Double Jeu)

In volle Koude Oorlog besluit Frankrijk om de Mona Lisa in bruikleen te geven aan de Verenigde Staten. De Gaulle geeft André Malraux de opdracht om het schilderij aan Jackie Kennedy in hoogsteigen persoon te overhandigen aan boord van de SS France, het net opgeleverd pronkstuk van de Franse scheepswerven. Maar tijdens de oversteek van de Atlantische Oceaan verdwijnt de Mona Lisa. Malraux, die de bui al ziet hangen, doet er alles aan om het schilderij terug te vinden teneinde een nooit eerder geziene diplomatieke crisis te voorkomen.

REGISSEUR



Ludovic Bernard

« 10 jours sans maman »
« L'Ascension »
« Les Parfaits »

CAST



Christian Clavier

« Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu »
« Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre »
« Les visiteurs »



Elsa Zylberstein

« C'était Mieux Demain »
« Simone : le voyage du siècle »



François Berléand

« Last Dance »
« Le Transporteur »

GENRE : Komedie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in post-productie



19M€

Budget

7,5M€

uitgaven in België

A Visit to Grandpa's

Wanneer een in zichzelf gekeerde jongen op vakantie wordt gestuurd naar zijn excentrieke grootvader om er op een afgelegen boerderij de zomer door te brengen, denkt hij zich te zullen vervelen, maar in plaats daarvan vindt hij magie. Opa is totaal anders dan hij zich had voorgesteld: impulsief, extravagant en vol van mysterieuze verhalen waarin feiten en fictie naadloos in elkaar overlopen. Naarmate de tijd verstrijkt, krijgt kattenkwaad betekenis en raken ze onafscheidelijk.

REGISSEUR



Daniel John Caruso

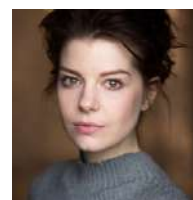
« I am Number Four »
« Eagle Eye »
« Point of no return »
« Mary »

CAST



Anthony Hopkins

« The Silence of the Lambs »
« Hitchcock »
« The Father »



Aimee-Ffion Edwards

« Peaky Blinders » (serie)
« Slow Horses » (serie)
« Luther » (serie)



Catherine Zeta-Jones

« Chicago »
« The Mask of Zorro »
« Traffic »

GENRE : Drama

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Engels

in post-productie



6,1M€

Budget

606K€

uitgaven in België

Ce qui blesse (The thing that hurts)

Dokter H., een gerenommeerd Amerikaans psychoanalyticus die in Parijs woonde en werkte, komt te overlijden. Ter gelegenheid van haar begrafenis ontmoeten verschillende van haar patiënten die ze gedurende haar professionele loopbaan bijstond en worden herinneringen opgehaald aan een vrouw die in slechts enkele sessies hun leven een nieuwe wending gaf.

REGISSEUR



Arnaud Desplechin

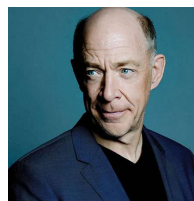
« En thérapie » (serie)
« Roubaix, une lumière »
« Trois souvenirs de ma jeunesse »

CAST



Alfre Woodard

« Star Trek: First Contact »
« 12 Years a Slave »
« Annabelle »



J. K. Simmons

« Whiplash »
« La La Land »
« Spider-Man »



Golshifteh Farahani

« Lire Lolita à Téhéran »
« Pirates of the Caribbean: Dead Men Tell No Tales »



André Holland

« Moonlight »
« Selma »



Felicity Jones

« Rogue One: a Star Wars Story »
« The Theory of everything »



Jason Schwartzman

« Fargo » (serie)
« The Hunger Games: The Ballad of Songbirds and Snakes »

GENRE : Drama

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Engels



in post-productie



6,2M€

Budget

3,4M€

uitgaven in België

La Comtesse de Monte-Cristo

De avonturen van de gravin van Monte Cristo.

REGISSEUR



Djibril Glissant

« H.P.I. - seizoenen 1-4 » (serie)

CAST



Audrey Fleurot

« Kaamelott : Premier Volet »

« H.P.I. - seizoenen 1-5 »

« Connectés »

GENRE : Actie, geschiedenis

TYPE : Serie

TAAL : Frans



in post-productie

25M€

Budget

2,6M€

uitgaven in België

Le client est roi

Hervé, een recent ontslagen hotelmanager, wordt in allerlilj gevraagd om de meubels te redden in een luxehotel op Ibiza waar absolute chaos heerst. Met een miljardair met wisselende gemoedsstemmingen, een hippie, met een verleden als marktkramer aan het hoofd en klanten die denken te kunnen doen wat ze willen, draait elke poging om orde op zaken te stellen uit op nog grotere chaos. Wanneer er tot overmaat van ramp brand uitbreekt en Hervé ervan de schuld krijgt, moet hij balanceren tussen leugens, wilde feesten en bedreigingen om het hotel alsnog van de ondergang te redden. Maar op Ibiza is het moeilijkste niet het runnen van een hotel, maar het permanente feest overleven.

REGISSEUR



Arnaud Lemort

« Jamais sans mon psy »
« Ibiza »

CAST



Christian Clavier

« Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu »
« Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre »
« Les visiteurs »
« Le Million »

GENRE : Komedie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in pre-productie



17,2M€

Budget

5,5M€

uitgaven in België

Le Réseau Corneille

In het bezette Parijs van 1944 staat een weduwe die als naaister aan de kost komt, Betty Clairret, aan het hoofd van een bont allegaartje buitengewone vrouwelijke verzetsstrijders - een drag queen, een aristocratische communiste, een zigeunermoeder en een fabriekarbeidster wiens dagen geteld zijn. Samen beramen ze een zelfmoordaanslag tegen de nazi-strijdkrachten, waarbij de toekomst van Europa verweven raakt met hun persoonlijke strijd voor liefde, vrijheid en overleven.

REGISSEUR



Mona Bauer

« Little Blue Girl »
« HPI » (serie)

CAST



Laetitia Casta

« Sous la Jupe des Filles »
« L'Homme fidèle »



Mathilde Seigner

« Edmond »
« Choeur de rockers »



Michael Youn

« Une affaire française »
« Carbone »



Bérangère McNeese

« H.P.I. » (serie)
« Sans Pitié »

GENRE : Drama

TYPE : TV Serie

TAAL : Frans

in post-productie



13,6M€

Budget

1,2M€

uitgaven in België

Les Profs 3

De klassen van het lyceum Jules Ferry gaan op schoolreis naar België. Na een bizar ongeluk komen de leerkrachten alsook hun beruchte leerling Boulard terecht in het jaar 1815. Onze tijdreizigers zullen de aanloop van de Slag bij Waterloo meemaken en gedreven door uiteenlopende ambities voor een keuze komen te staan: de geschiedenis hertekenen door de tijdsgeest trachten te manipuleren of gewoon weer naar huis gaan.

REGISSEUR



Pierre-François Martin Laval

« Les Profs »
« Les Profs 2 »
« Les Vengeances de Maître Poutifard »
« Gaston Lagaffe »

CAST



Christian Clavier

« Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu »
« Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre »
« Les visiteurs »



Isabelle Nanty

« Les Tuches 4 »
« Le fabuleux destin d'Amélie Poulain »
« A la poursuite du Père Noël »



Stéfi Celma

« Les Profs »
« Champagne ! »
« Nice Girls »

GENRE : Komedie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans



in post-productie

opnames in België

18,1M€

Budget

8,4M€

uitgaven in België

N'oubliez pas

Camélia gaat studeren aan een prestigieuze universiteit en raakt verwickeld in een moordonderzoek.

REGISSEURS



Sarah Heitz de Chabaneix



Julie Rohart
« Factice » (série)

GENRE : Drama
TYPE : TV Serie
TAAL : Frans

in pre-productie



12M€

Budget

800K€

uitgaven in België

Sous la Seine 2 (Under Paris 2)

Het vervolg op de avonturen van Sophia, die nu te maken krijgt met een onder water staand Parijs vol haaien.

REGISSEUR

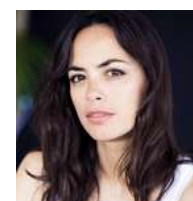


Alexandre Aja

« Haute Tension »

« The Hills Have Eyes »

CAST



Bérénice Bejo

« The Artist »

« Le Passé »

« OSS 117 »

« Sous la Seine »



Nassim Lyès

« Sous la Seine »

« Nouveaux Riches »

« Farang »

« Ad vitam »

NETFLIX

GENRE : Thriller

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in post-productie



34M€

Budget

7,8M€

uitgaven in België

Tempête

In december 1999 wordt Frankrijk getroffen door een extreem hevige storm. Chloé, een 16-jarige blinde tiener, op weg naar een feestje door Erwan en andere vrienden georganiseerd, komt overvallen door de storm vast te zitten samen met de andere tieners in een verlaten hotel. Terwijl haar moeder Hélène alles in het werk stelt om haar dochter te vinden, moet Chloé bewijzen dat ze ondanks haar handicap toch haar mannetje kan staan.

REGISSEUR



Edouard Salier

« Mortel » (serie)

« Les Sentinelles » (serie)

CAST



Clara Pacini

« La tour de glace »



Bach Buquen



Félix Moati

« L.O.L. »

« Le Grand Bain »

« The French Dispatch »

GENRE : Drama

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

prime video



in post-productie

early attest - 3 jaar

10M€

Budget

5,2M€

uitgaven in België

The Death of Sherlock Holmes

Iedereen kent Sherlock Holmes. Velen onder ons weten ook hoe de top detective aan zijn einde kwam: tijdens een gevecht in de Zwitserse Alpen stortte hij samen met zijn aartsvijand, professor Moriarty, te pletter in de afgrond van de Reichenbachwaterval.

Maar Holmes is niet dood. Drie jaar later duikt hij weer op in Londen. Wat is er gebeurd? Waar was hij? Schrijver Arthur Conan Doyle blijft vaag over wat er precies gebeurde na de vermeende doodsmak. Holmes zou de val hebben overleefd en onder een valse identiteit de wereld zijn rondgezworven. De ware toedracht na de val in het woeste water in Zwitserland is nooit verteld... tot nu

REGISSEURS



Pierre Monnard
« Off Season » (serie)
« Recycling Lily »

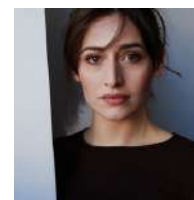


Claudia Bluemhuber
« Fallen » (serie)

CAST



Rafe Spall
« Hot Fuzz »
« The Big Short »
« The Life of Pi »



Deleila Piasko
« Die Zweiflers » (serie)

GENRE : Thriller
TYPE : Serie
TAAL : Engels

in post-productie



15M€

Budget

490K€

uitgaven in België

The Lady Grace Mysteries

Seizoen 2

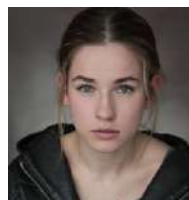
Wanneer Grace tijdens een gevaarlijke geheime opdracht oog in oog komt te staan met Maria I van Schotland (19), is ze geschrokken wanneer ze beseft dat deze gevreesde vijand eigenlijk gewoon een jonge vrouw is, net als zichzelf. Grace besluit haar enige echte koningin te behoeden voor onheil door Marie en Elizabeth samen te brengen en zo een einde te maken aan hun vete, maar deze klus klaren temidden van een reeks mysteries aan het hof en de voortdurende uitdagingen van het tienerleven wordt geen sinecure. Haar pad en dat van Lord Osborne kruisen elkaar niet zonder slag of stoot en wanneer Daniel (de broer van Ellie) terug zijn opwachting aan het hof maakt alsook haar hart sneller doet slaan, moet Grace kiezen tussen de twee jonge mannen die ze koestert! Grace besluit haar hart te volgen en slaagt er bijna in de loop van de geschiedenis te veranderen door de koninginnen met elkaar te verzoenen. Verraad uit onverwachte hoek door één van Elizabeths naasten gooit echter roet in het eten en brengt iedereen die haar nauw aan het hart ligt in gevaar...

REGISSEUR



Louise Ni Fhiannachta
« Flatmates » (serie)

CAST



Evie Coles
« The Lady Grace Mysteries » (serie)



Rebecca Scott
« The Lady Grace Mysteries » (serie)
« Pride and Prejudice and Zombies »

GENRE : Avontuur

TYPE : Serie

TAAL : Engels



10M€

Budget

3,5M€

uitgaven in België

The Yank

Een doorgewinterde rechercheur van de NYPD die na de dood van haar zoon in bedenkelijke omstandigheden verkaste naar het westen van Ierland, raakt verwickeld in een moordonderzoek waarbij een milieuactiviste betrokken is. Geconfronteerd met een milieuactivist en een meedogenloze zakenman, brengt ze opnieuw haar dierbaren in gevaar en wordt ze gedwongen haar eigen pijnlijke verleden onder ogen te zien.

REGISSEURS



Christine Molloy

« Kin » (serie)
« Rose Plays Julie »



Joe Lawlor

« Kin » (serie)
« Rose Plays Julie »

CAST



Kate Mulgrew

« Star Trek: Voyager »
« Orange is the new black » (serie)



Colm Meaney

« Star Trek: Deep Space Nine »
« Layer Cake »
« Under Siege »

GENRE : Thriller

TYPE : Serie

TAAL : Engels

in post-productie



9,7M€

Budget

610K€

uitgaven in België

Tour de France

Een serie die ons onderdompelt in het reilen en zeilen van een ploeg tijdens de Tour de France. Een blik op de wisselwerking tussen de sportieve prestaties en drama's achter de schermen.

REGISSEURS



Jean-Baptiste Pouilloux
« Iris » (serie)

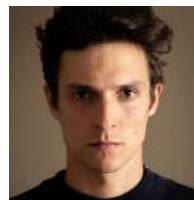


Frédéric Jardin
« Survivre »
« Totems » (serie)

CAST



Joséphine Japy
« Mon inconnue »
« Respire »



Julien Frison
« De la Comédie-Française »
« La Nuit du 12 »



Félix Lefebvre
« L'Épreuve du feu »
« Été 85 »
« Rien à perdre »

GENRE : Drama
TYPE : Serie
TAAL : Frans

prime video

in productie



18M€

Budget

1,5M€

uitgaven in België

ANIMATIE



- Aquila
- Claudy

Aquila

Aquila droomt ervan om carrière te maken in de megalopolis Meditropolis. Als rechterhand van prinses Winifred heeft ze letterlijk de sleutels van dit middeleeuwse koninkrijk en dus ook haar toekomst in handen.

REGISSEUR



Daniel Dubuis
« Magic Campers » (tv serie)

GENRE : Animatie, familie
TYPE : Serie
TAAL : Frans



in productie

early attest

9,6M€

Budget

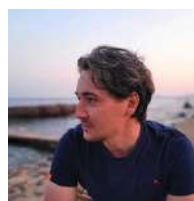
2,8M€

uitgaven in België

Claudy

Hoog in de wolken, van zonsopgang tot zonsondergang, zorgt het Kleine Volk der Wolken met volle toewijding voor het klimaat op aarde. Dankzij hen zijn de weersverschijnselen en de seizoenen wat ze zijn. Onderverdeeld in 4 eenheden (regen, sneeuw, licht, bliksem) geven ze het beste van zichzelf, netjes choreaografisch op elkaar afgestemd onder toezienend oog van de Koningin die als orkestleidster aan de windmachine, verantwoordelijk is voor de eindregie. Claudy, de jongste telg van het Kleine Volk der Wolken, ontsnapt voorlopig aan de dienstplicht maar staat alvast zijn mannetje samen met zijn beste vriend Éclair, afkomstig uit de bliksemclan en met hun twee vormen ze een nogal explosief duo. In deze serie volgen we hun avonturen.

REGISSEUR



Nicolas Bougard
« Zig et Sharko » (serie)

GENRE : Animatie, familie
TYPE : Serie
TAAL : Frans



in productie

9,6M€

Budget

2,2M€

uitgaven in België

PODIUMKUNSTEN



- Perpodium
- OPRL

Perpodium

Perpodium is een productiehuis podiumkunsten dat via coproducties artiesten en organisaties helpt hun project te realiseren.

Perpodium is gespecialiseerd in het aanbrengen van Tax Shelter-financiering en werkt daarvoor onder meer samen met uFund als Tax Shelter-partner.

TYPE : Podiumkunsten



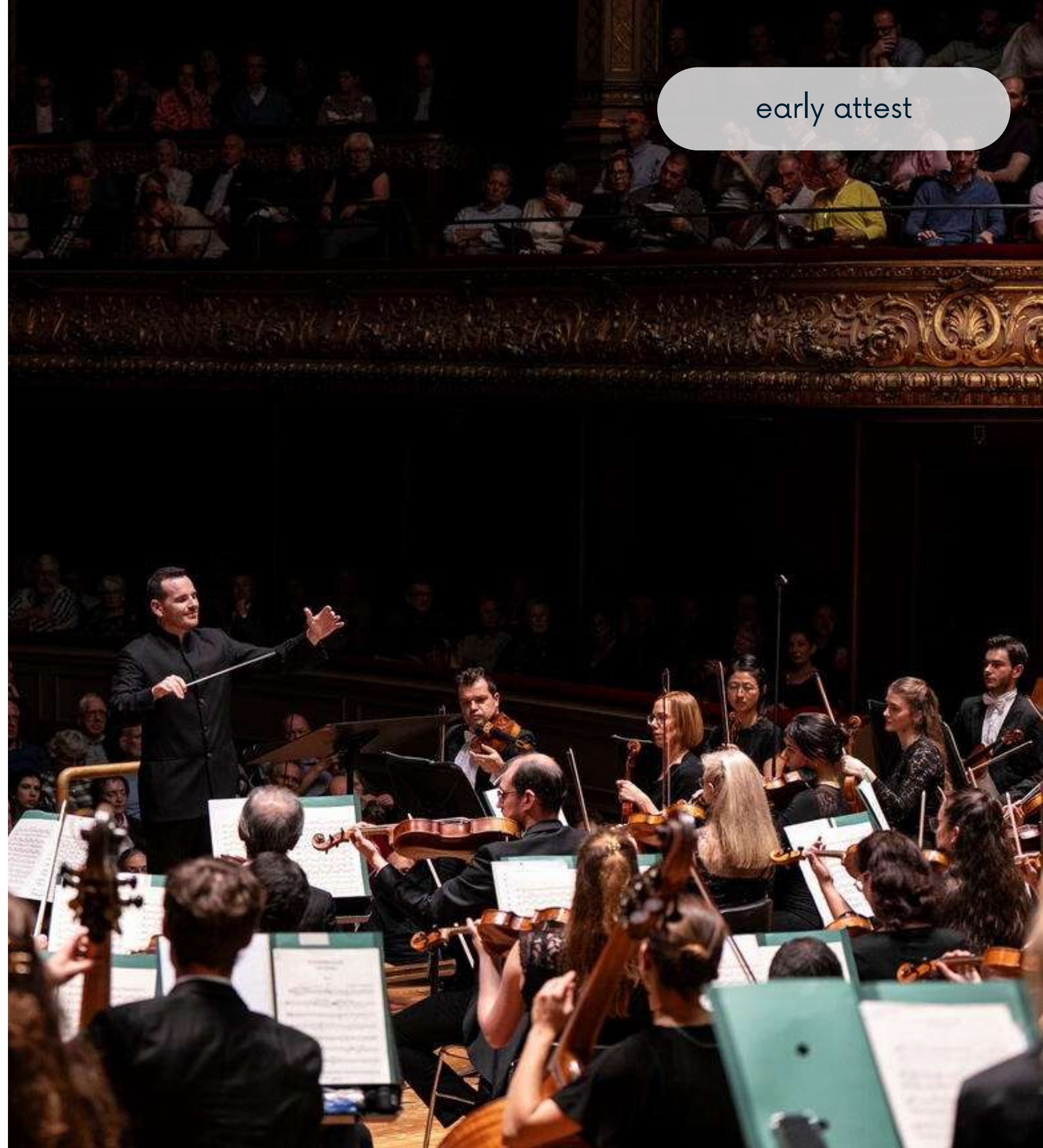
OPRL

Orchestre
Philharmonique
Royal de Liège

Het Koninklijk Filharmonisch Orkest van Luik (Orchestre Philharmonique Royal de Liège -OPRL), opgericht in 1960, is het enige professionele symfonische gezelschap in Franstalig België. Het OPRL treedt op in Luik, in de prestigieuze Filharmonische Zaal (1887), alsook in de rest van het land en op toonaangevende festivals in Europa en daarbuiten.

Het seizoen 2026-2027 is alvast veelbelovend en biedt naast een waaier van grootse projecten, een overvloed aan creativiteit en brengt tal van artiesten samen.

early attest





uFund

Contacteer ons voor bijkomende informatie.

www.ufund.be