

DECEMBER 2025

Producties ter financiering



LANGSPEELFILMS & SERIES



- Alea Aquarius
- Anna et les enfants
- Avis de Tempête (Double Jeu)
- Athos 2643
- Ducobu et le Fantôme de Saint-Potache
- Fantomas, le nouveau monde
- Flawless
- Il était une fois
- La Comtesse de Monte-Cristo
- Lost Paradise
- Marave
- Tempête

Alea Aquarius

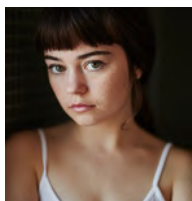
Een oude en betoverende beschaving bestaat onder water en ging aan ons, mensen, voorbij. Een tienerwees die opgroeide met de overtuiging dat ze leed aan een dodelijke ziekte, ontdekt dat ze eigenlijk een zeemeermin is en dat haar leven bedreigd wordt. Ze slaat op de vlucht met een groep tienerstraatmuzikanten die kiezen voor het ruime sop met een zeilboot, op zoek naar antwoorden aangaande haar afkomst. Zij en haar vrienden zijn ervan overtuigd dat het hun plicht is om de onderwaterwereld van de ondergang te redden.

REGISSEUR



Maria Von Heland
« Heirs of the Night »
« Sunshine Eyes »

CAST



Ella Lee
« Dark » (serie)

GENRE : Fantasy
TYPE : TV Serie
TAAL : Engels

in post-productie



11,6M€

Budget

2,4M€

uitgaven in België

Anna et les enfants

Anna, 30 jaar oud, lijdt aan pedofobie. Deze panische angst beheerst haar leven volledig en belet haar om een normaal bestaan te leiden, tot grote frustratie van haar omgeving. Tot op een dag, wanneer ze Alexandre terugziet – de man op wie ze al haar hele leven smoorverliefd is – alles verandert. Ze besluiten het een tweede kans te geven, maar er staat hen een flinke uitdaging te wachten want de tijd stond niet stil en ondertussen is Alexandre reeds papa van 2 kinderen...

REGISSEUR



Diane Clavier

CAST



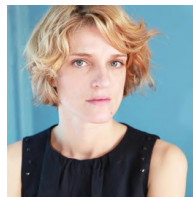
Camille Chamoux

« Les Randonneuses »
« La Flamme » (serie)
« Languées »



Isabelle Nanty

« Les Tuches 4 »
« Le fabuleux destin d'Amélie Poulain »



Olivia Côte

« Antoinette dans les Cévennes »
« Pupille »
« Languées »

GENRE : Komedie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in post-productie



3,5M€

Budget

1,8M€

uitgaven in België

Avis de Tempête (Double Jeu)

In volle Koude Oorlog besluit Frankrijk om de Mona Lisa in bruikleen te geven aan de Verenigde Staten. De Gaulle geeft André Malraux de opdracht om het schilderij aan Jackie Kennedy in hoogsteigen persoon te overhandigen aan boord van de SS France, het net opgeleverd pronkstuk van de Franse scheepswerven. Maar tijdens de oversteek van de Atlantische Oceaan verdwijnt de Mona Lisa. Malraux, die de bui al ziet hangen, doet er alles aan om het schilderij terug te vinden teneinde een nooit eerder geziene diplomatieke crisis te voorkomen.

REGISSEUR



Ludovic Bernard

« 10 jours sans maman »
« L'Ascension »
« Les Parfaits »

CAST



Christian Clavier

« Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu »
« Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre »
« Les visiteurs »



Elsa Zylberstein

« C'était Mieux Demain »
« Simone : le voyage du siècle »



François Berléand

« Last Dance »
« Le Transporteur »

GENRE : Komedie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in productie



19M€

Budget

7,5M€

uitgaven in België

Athos 2643

In het jaar 2643 wordt inquisiteur Rüd naar Neptunus' maan Athos gestuurd om de mysterieuze dood van een monnik te onderzoeken. Wanneer er meer monniken komen te sterven, begint een race tegen de tijd. Rüd bindt samen met zijn AI-assistent Zack de strijd aan met bloeddorstige lokale AI en zal moeten vechten voor zijn leven.

REGISSEUR



David Wnendt

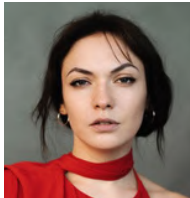
« Look who's back »
« Sun and Concrete »

CAST



Maximilian Mundt

« How to sell drugs online (fast) » (serie)
« Bubba »



Emma Drogunova

« Bonnie & Bonnie »
« Vena »



Christian Friedel

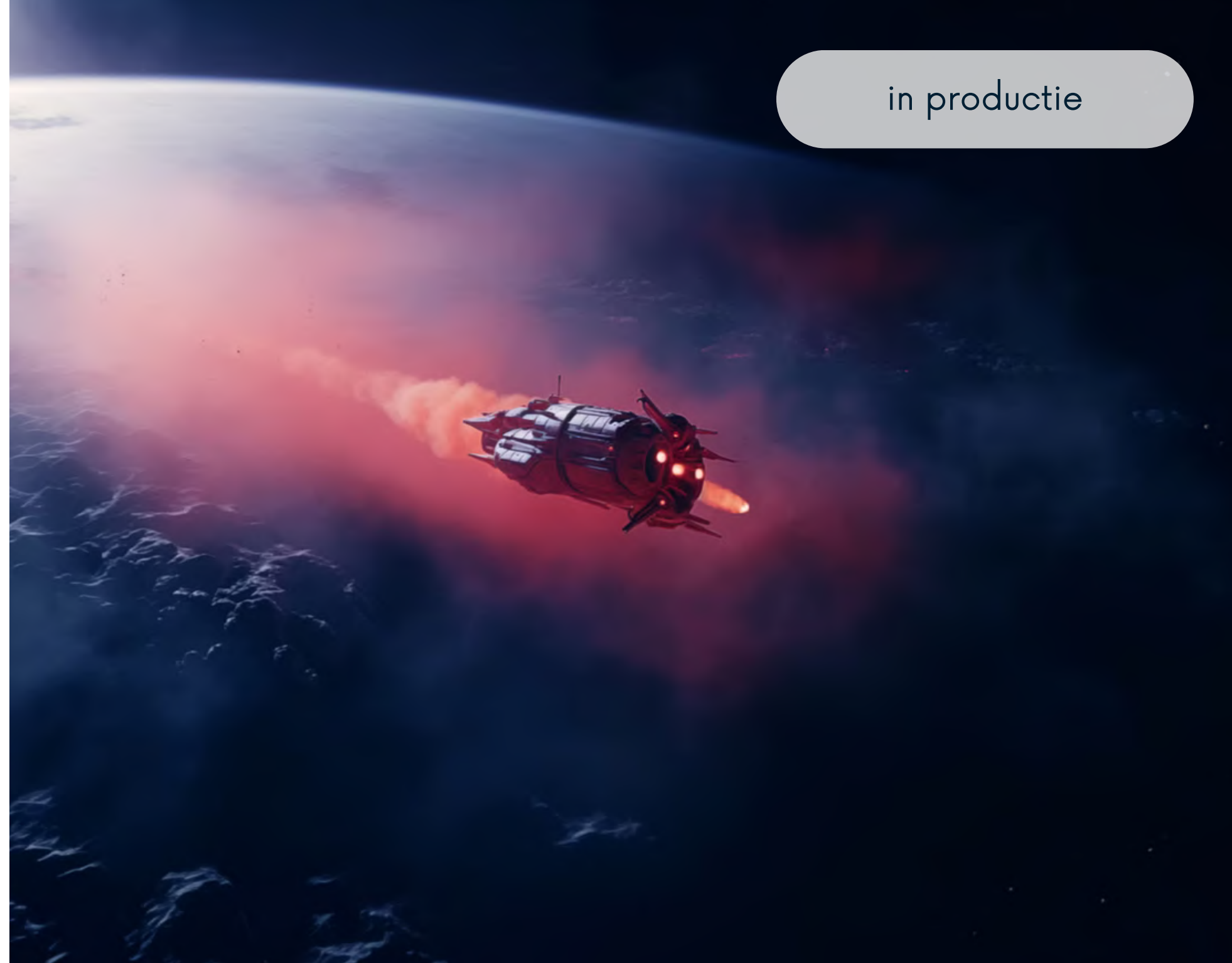
« The Zone of Interest »
« Le Ruban Blanc »

GENRE : Sciencefiction

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Duits

in productie



19M€

Budget

975K€

uitgaven in België

Ducobu et le fantôme de Saint-Potache

Tijdens Halloween zullen Ducobu en zijn vrienden het moeten opnemen tegen de rusteloze geest van Anatole Petitpois, een leerling uit de vorige eeuw die uit doden herrezen is en zich tracht meester te maken van mijnheer Latouche.

REGISSEUR



Elie Semoun
« Ducobu président ! »
« Ducobu passe au vert ! »

CAST



Elie Semoun
« Ducobu président ! »
« Ducobu passe au vert ! »



Emilie Caen
« Ducobu président ! »
« Ducobu passe au vert ! »
« Le Bureau des Légendes »
« Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? »



Gérard Jugnot
« Ducobu président ! »
« Ducobu passe au vert ! »
« Les Bronzés »
« Les Choristes »

GENRE : Jong publiek
TYPE : Langspeelfilm
TAAL : Frans



in post-productie

10M€

Budget

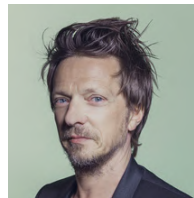
3M€

uitgaven in België

Fantomas, le nouveau monde

Parijs, voorjaar 1914. De stad wordt geconfronteerd met vooruitgang, sociale onrust en een dreigende oorlog. De elite wordt opgeschrikt door een reeks mysterieuze moorden, gepleegd door een gemaskerde en theatrale moordenaar, Fantomas die methodisch te werk gaat door telkens zijn slachtoffers te signeren met een ijzingwekkende 'F'. Inspecteur Juve, een doorwinterd ordehandhaver, voert een verbeten klopjacht op deze ongrijpbare vijand. Temidden van complotten, geweld en een existentiële dreiging ontvouwt zich een zenuwslopende strijd tegen de tijd om de stad te redden.

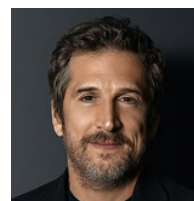
REGISSEUR



Frédéric Tellier

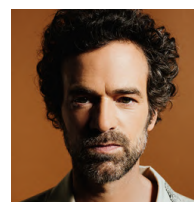
« Sauver ou périr »
« Goliath »

CAST



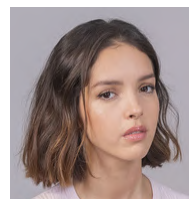
Guillaume Canet

« Acide »
« Les Petits Mouchoirs »



Romain Duris

« Les Trois Mousquetaires :
d'Artagnan »
« Le Règne Animal »



Lyna Khoudry

« 13 jours, 13 nuits »
« Le Gang des Amazones »



Louis Peres

« Les sentinelles »
« En attendant la nuit »

GENRE : Actie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in pre-productie



36M€

Budget

935K€

uitgaven in België

Flawless

Roger Cavendish, een voormalige meesterdief, brengt Chiara, een briljante Italiaanse hacker, en Jay, een Franse explosievenexpert, samen voor een uiterst gewaagde diefstal: de Mona Lisa ontvreemden en wegsmokkelen via een door iedereen vergeten tunnel onder het Louvre. Wanneer hij hen laat weten dat hij hun biologische vader is, komt de hele opzet op losse schroeven te staan. De bekentenis rijt wonden open en ondermijnt het vertrouwen in elkaar alsook in de missie. Een in het geheim tot in de puntjes uitgewerkt plan dreigt alsnog op een sisser uit te draaien omwille van één cruciale dualiteit: elkaar vertrouwen en alles winnen of elkaar voor schut zetten en alles verliezen.

REGISSEUR



Thomas Vincent

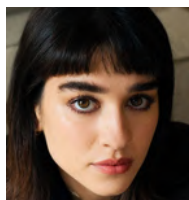
« La Nouvelle Vie de Paul Sneijder »
« Role Play »

CAST



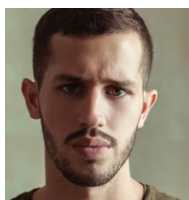
Stanley Tucci

« The Devil Wears Prada »
« The Hunger Games »
« The lovely bones »



Simona Tabasco

« The White Lotus » (série)
« Immaculate »



Victor Belmondo

« Un coup de dés »
« Bastion 36 »

GENRE : Avontuur

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Engels

in productie



19M€

Budget

1,1M€

uitgaven in België

Il était une fois

Charles Perrault, schrijver en vooral werfleider van de bouwwerken in Versailles, krijgt een koninklijke opdracht: een mysterieuze tiener terugbrengen uit het klooster waar ze op bevel van de koning verborgen leefde. De op het eerste gezicht eenvoudige opdracht krijgt plotsklaps een heel andere wending wanneer de tiener voor de ogen van Perrault en zijn kompaan voor deze opdracht, vechtjas Pierre de Labotte, bijgenaamd "Le Chat", wordt ontvoerd door een stel onguire types. Samen zit er niets anders op dan de mysterieuze tiener op te sporen en veilig thuis te brengen teneinde zich de toorn van de Zonnekoning niet op de hals te halen.

REGISSEUR



Clovis Cornillac

« Couleurs de l'Incendie »
« Belle et Sébastien 3: le dernier chapitre »

CAST



Alban Lenoir

« Lazy Company »
« Rapide »
« Marinette »



Marine Vacth

« Mascarade »
« Jeune et jolie »



Kim Higelin

« Le Consentement »
« Un ours dans le Jura »

GENRE : Komedie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in pre-productie



15M€

Budget

900K€

uitgaven in België

La Comtesse de Monte-Cristo

De avonturen van de gravin van Monte Cristo.

REGISSEUR



Djibril Glissant

« H.P.I. - seizoenen 1-4 » (serie)

CAST



Audrey Fleurot

« Kaamelott : Premier Volet »

« H.P.I. - seizoenen 1-5 »

« Connectés »

GENRE : Actie, geschiedenis

TYPE : Serie

TAAL : Frans

in productie



25M€

Budget

2,6M€

uitgaven in België

Lost Paradise

1860, Litouwen. Het levenloos lichaam van een niet-Joodse dienstmeid dat wordt gevonden in een slachthuis met een mes in haar hart, dreigt het leven van de mensen in Kamenetz, een klein joods stadje in Oekraïne aan het eind van de 19e eeuw, integraal op zijn kop te zetten. Het leven van de stedelingen, hevig en gewelddadig, vol van liefde en haat, gepaard gaand met een lach en een traan, komt onder het bewind van de zoon van de leider van de stad, Leiser Kotik, 35 jaar oud, een gelikt heerschap, zeemzoet en staalhard terzeldertijd. Hoewel zijn vader twijfelt aan zijn capaciteiten, staat Leiser erop om zich te laten gelden, al dan niet met geweld, en het roer om te gooien door af te rekenen met alle vijanden, zowel die binnen de eigen rangen als daarbuiten.

REGISSEUR



Alon Zingman
« Dusk »

GENRE : Drama
TYPE : Serie
TAAL : Engels

in pre-productie



7,9M€

Budget

1,6M€

uitgaven in België

Marave

Na de dood van hun vader ontmoet Manolo, een naïeve forse man met een groot hart, zijn charismatische oudere broer George, die er de kantjes wat afrijdt, voor het eerst sinds hij hen twintig jaar eerder in de steek liet. In eerste instantie wil George koste wat kost zijn afkomst en deze eerder "lastige" broer verborgen houden, maar al snel ziet hij in Manolo's brute kracht zijn laatste kans om aan iedereen te bewijzen dat hij van zijn nieuwe leven echt een succes heeft gemaakt. Want achter het uiterlijk van de ideale schoonzoon is George eigenlijk simpelweg een aan lager wal geraakte lifecoach. Met de hulp van Alba, een vrouwelijke vechtsportster met pit, wagen ze zich aan een bijna krankzinnig plan: van Manolo een MMA-kampioen maken! Maar om de top te bereiken, moeten ze het gevecht winnen waar ze het minst op voorbereid zijn: opnieuw eerst en vooral echte broers zijn.

REGISSEURS



Nathanaël Guedj

« Petit homme »

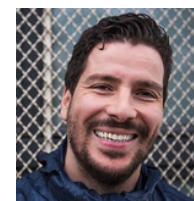
« La Ritournelle d'Esther »



Adrien Piquet Gauthier

« Boutchou »

CAST



Redouane Bougheraba

« La vie scolaire »

« Classico »

GENRE : Komedie

TYPE : Tvfilm

TAAL : Frans

in productie



6,9M€

Budget

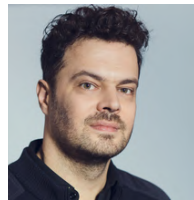
3,7M€

uitgaven in België

Tempête

In december 1999 wordt Frankrijk getroffen door een extreem hevige storm. Chloé, een 16-jarige blinde tiener, op weg naar een feestje door Erwan en andere vrienden georganiseerd, komt overvallen door de storm vast te zitten samen met de andere tieners in een verlaten hotel. Terwijl haar moeder Hélène alles in het werk stelt om haar dochter te vinden, moet Chloé bewijzen dat ze ondanks haar handicap toch haar mannetje kan staan.

REGISSEUR



Antoine Blossier

« Rémi sans famille »

« K.O. »

GENRE : Drama

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in pre-productie



10M€

Budget

5,2M€

uitgaven in België

ANIMATIE



- 20, Allée de la danse
- Aquila
- Journey to the Christmas Star
- La Bande à Ducobu
- Les chiens ne font pas des chats
- Les Lascars 2, wesh le sang.
- Yugly

20, Allée de la danse

Wanneer Maya het eiland La Réunion verlaat om haar opwachting te maken bij de prestigieuze Balletschool van de Parijse Opera, beseft ze niet dat haar leven nooit meer hetzelfde zal zijn... Hoe maak je vrienden op een school waar geen ruimte is voor fouten? En wie valt er te vertrouwen in een omgeving waar de beste zijn het enige is dat telt en vriendschap van ondergeschikt belang is?

REGISSEUR



Romy Yao

GENRE : Animatie, familie
TYPE : Serie
TAAL : Frans



9,9M€

Budget

440K€

uitgaven in België

Aquila

Aquila droomt ervan om carrière te maken in de megalopolis Meditropolis. Als rechterhand van prinses Winifred heeft ze letterlijk de sleutels van dit middeleeuwse koninkrijk en dus ook haar toekomst in handen.

REGISSEUR



Daniel Dubuis
« Magic Campers » (tv serie)

GENRE : Animatie, familie
TYPE : Serie
TAAL : Frans



9,6M€

Budget

2,8M€

uitgaven in België

Journey to the Christmas Star

Wanneer de jonge Sonia, een dapper en vastberaden jongedame hoort over de verloren Kerstster - het magische licht dat het koninkrijk ooit warmte en vreugde bracht - begint ze aan een epische reis om deze terug te halen. Onderweg ontrafelt ze oude mysteries, sluit ze onverwachte vriendschappen en herontdekt ze de kracht van hoop en geloof. Meegenomen door de eeuwenoude Noorderwind, raakt ze bevriend met een groep speelse elfjes, een pratende ijsbeer en een trouwe hond, terwijl ze tegen de klok racet om de duivelse plannen van de sluwe heks Kolga, die de macht wil grijpen, te verijdelen.

REGISSEUR



John A. Andersen

« Numéro 24 »

« The North Sea »

GENRE : Animatie, familie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Engels

in productie



8,6M€

Budget

5M€

uitgaven in België

La Bande à Ducobu

Ducobu is geen 'gewone' leerling, maar hij is ook niet de nietsnut die Latouche in hem ziet. Hij is gewoon niet echt geschikt voor het traditionele schoolsysteem. Ducobu is hyperactief en zit boordevol fantasie - hij kan niet zomaar voor een schrift gaan zitten zonder zijn fantasie de vrije loop te laten en met een gek idee op de proppen te komen. Hij lijkt wel een beetje leerdyslectisch te zijn...

REGISSEURS



Aleksandar Dzoni Sopov
« Comment ratatiner » (serie)

GENRE : Animatie
TYPE : Serie
TAAL : Frans



in productie

6,5M€

Budget

1,5M€

uitgaven in België

Les chiens ne font pas des chats

Het leven van Jules (9) en Lola (17) is sinds de verdwijning van hun ouders een jaar geleden volledig op zijn kop gezet. Ze wonen nu bij hun tante Colette. De ondertussen trieste routine van hun bestaan komt abrupt tot een einde wanneer hun grootmoeder Jeanne onverwachts opduikt met een zeer belangrijk nieuws en hen meeneemt op een uitzonderlijke trip. Onderweg komen ze van hun grootmoeder te weten dat niet alles verloren is en er wel degelijk een veelbelovende toekomst voor hen is weggelegd. Het heugelijke nieuws omtrent een grootse toekomst doet Jules en Lola weer helemaal openbloeien.

REGISSEUR



Alain Gagnol

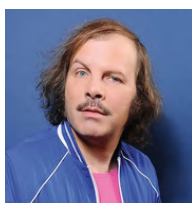
« Une Vie de Chat »
« Phantom Boy »

CAST



Josiane Balasko

« Le Père Noël est une Ordure »
« Les Bronzés »



Philippe Katerine

« Le Grand Bain »
« Ma Vie Ma Gueule »



Golshifteh Farahani

« Lire Lolita à Téhéran »
« Paterson »
« Pirates des Caraïbes : la Vengeance de Salazar »

GENRE : Animatie

TYPE : Langspeelfilm

TAAL : Frans

in productie



5M€

Budget

923K€

uitgaven in België

Les Lascars 2, wesh le sang

Tien jaar zijn voorbijgegaan en onze Lascars besluiten Condé sur Ginette te laten voor wat het is en te verkassen naar de buitenwijken van Marseille om Tony's moeder te gaan zoeken, die naar verluid enkele miljoenen zou wegen omwille van een omstreden erfenis. Maar met José die op het punt staat om vader te worden en Tony die alsmaar dieper in de problemen raakt, dreigt hun plan al heel snel in het honderd te lopen.

REGISSEUR



Laurent Nicolas

« LEGO : City Adventures - Les héros de la ville » (serie)

GENRE : Animatie
TYPE : Langspeelfilm
TAAL : Frans

in productie



8,2M€

Budget

2,7M€

uitgaven in België

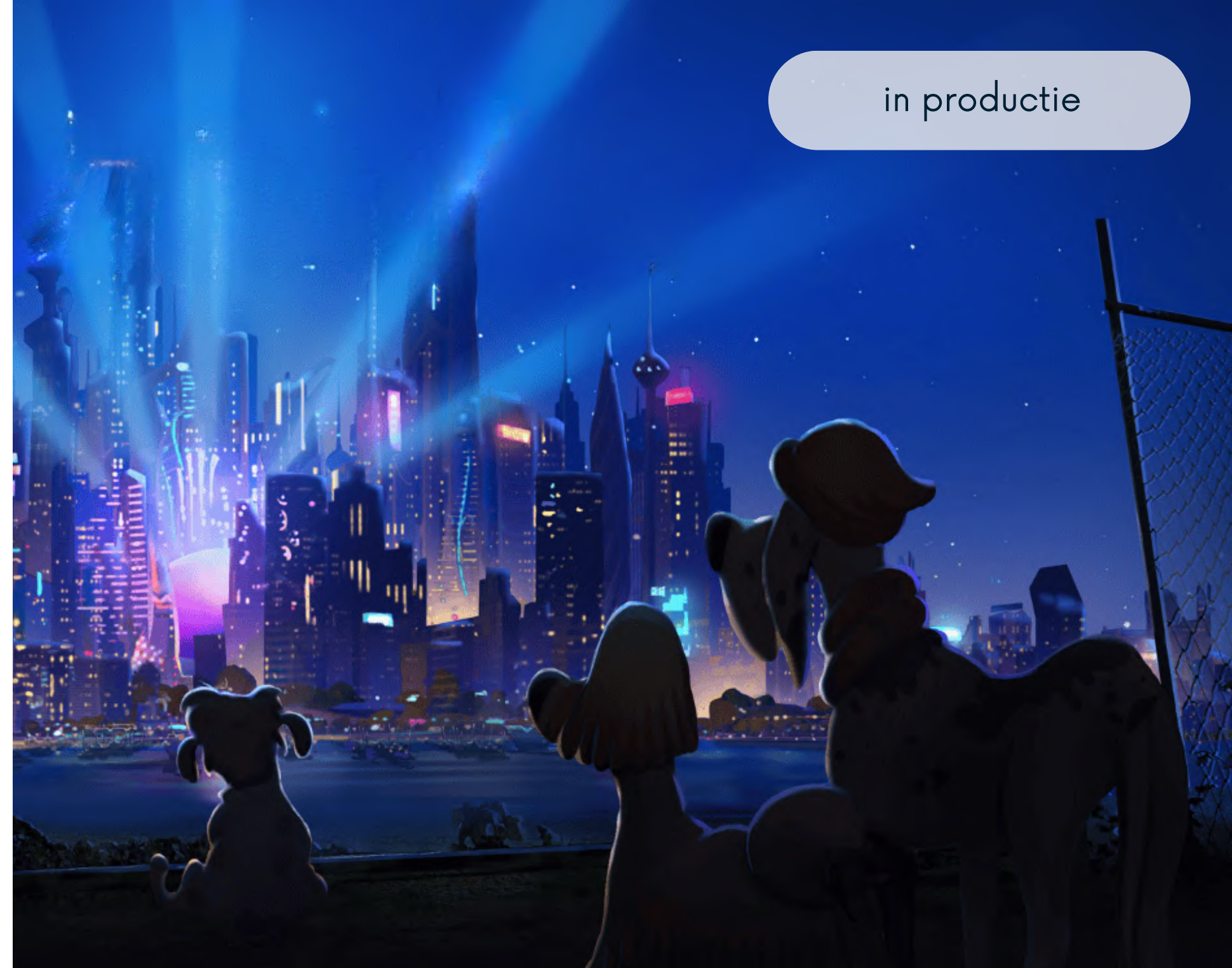
Yugly

YUGLY, een spuuglelijke hond, wil vastberaden deel nemen aan de wedstrijd voor de beste hond ter wereld, gesteund door een groep flamboyante zwerfhonden.

PRODUCENTEN



GENRE : Animatie
TYPE : Langspeelfilm
TAAL : Frans



in productie

17M€

Budget

10,7M€

uitgaven in België

PODIUMKUNSTEN



- Perpodium

Perpodium

Perpodium is een productiehuis van podiumkunsten dat artiesten en organisaties helpt hun project te realiseren. Dat kan door de volledige productie in handen te nemen of binnen een coproductie.

Perpodium is gespecialiseerd in het aanbrengen van Tax shelter-financiering en levert managementondersteuning aan organisaties.

TYPE : Podiumkunsten

early attest





uFund

Contacteer ons voor bijkomende informatie.

www.ufund.be